

"A travers quatre tableaux retracant quatre époques de l'histoire d'une salle de Bal (1936, les années de guerre, l'arrivée du rock et les années post 1968), la troupe du TQS vous emmène en musiques et en danses dans l'exploration de certaines parties de notre histoire commune."

Renseignements spectacle : Thierry VISENTIN - 06 80 27 60 77

Contacts représentations : Françoise TALLIEU - 06 08 25 42 94

Marie-Antoinette DUQUE - 06 72 19 24 55



# D A N C I N G !

*Création d'après le spectacle de  
Jean-Claude PENCHENAT « Le Bal »*

*Avec, par ordre d'entrée en scène*

Guy-Michel CARBOU  
Eric ANDRES  
Nelly VISENTIN  
Geneviève CARBOU  
Maryse MALLAVIALLE  
Marylaure PICARD  
Marie-A. DUQUE

Séverine BOULANT  
Agathe FOEX  
Stéphanie CUNY  
Florian MARTINEZ  
Françoise TALLIEU  
Bernard DEJEAN  
Monique MONTERDE  
Alain SOLER

Nadine MAGNANI  
Isabelle LEGENDRE  
Annick CAMBLOR  
Lise SADIRAC  
Anne MARSEROU  
Hervé GAUTIER  
Laurent SAVIO  
Anita OLIVER

Lilian GARRIC  
Audrey OGIER  
Sébastien OGIER  
Christine BERNABE  
Véronique L'HEUREUX  
Manuela LE GUERN  
Jacques BRU

Conception, Scénographie, Mise en scène - Thierry VISENTIN  
efficacement secondé par Christine BERNABE

Régie Lumière et Vidéo - Florian VALERO

Régie Son - Thierry VISENTIN

Gestion des Costumes - Christine BERNABE

Réalisation décor - Bernard DEJEAN

*Avec l'aide de la Compagnie*

Conception lumières et enregistrements - Yannick SIRE

Réalisations graphiques - Lilian GARRIC

Musiciennes - Sandrine SOLE  
Laurie BULLICH

Chorégraphies et appui technique -

Géraldine VACHON

Sylvie AZAM

Affiche - Olivier DELOBEL

Avec les conseils musicaux avisés de

Jean-Luc DEJEAN

*Un grand merci à tous ceux qui dans la compagnie et dans les compagnies amies,  
ont permis que cette aventure se concrétise.*